

# exaFocus

LA REVISTA DE EXAPRINT



**Pegatinas  
de alta gama  
solo para  
profesionales**



Descubre todos  
nuestros modelos  
en **Exaprint.es**



**Soportes  
premium**



**Pegatinas  
para botellas y  
aceites**



**Acabados  
de alta gama**



**Impresión  
multimodelo**



**Colocación  
automática  
y manual**





Descarga las  
**herramientas  
de marketing** de  
esta Creafocus



# PRESENTACIÓN

## HAZ QUE TU STAND DESTAQUE Y GANA VISIBILIDAD

Una feria no es solo un evento: es una oportunidad estratégica para **dejar huella, atraer miradas y fortalecer tu identidad de marca**. En un entorno donde cada detalle cuenta, la elección de soportes visuales y materiales de gran formato juega un papel fundamental en la experiencia del visitante.

**¿Cómo lograr un stand verdaderamente memorable?** La clave está en utilizar soportes impactantes y personalizados: lonas impresas, soportes rígidos, adhesivos a medida, tótems, PLV y mucho más. **Cada uno de estos elementos está diseñado para captar la atención, guiar al público y reforzar tu mensaje** con coherencia y fuerza visual.

En estas páginas, encontrarás **ideas inspiradoras y soluciones personalizadas** para transformar tu espacio, estructurar tu comunicación y potenciar la visibilidad de tu marca.

**Ya sea para una feria, una tienda o una exposición, descubre cómo crear una experiencia única que marque la diferencia.**

Haz que tu marca brille, atrae a tu audiencia y deja una impresión duradera.

**El equipo de Exaprint**



## EXAPRINT en cifras

**90 %**

de los clientes satisfechos

**12 500 m²**

de talleres de  
producción propia

**4 000**

pedidos al día



**99%**

de residuos reciclados

**95%**

de papeles reciclados

**+ 25 años**

de experiencia



# Exaprint reinventa las ferias: un rompecabezas gigante 100 % ecorresponsable

En el mundo dinámico de las ferias profesionales, destacar es todo un arte. El gran formato y la señalización desempeñan un papel clave: orientan a los visitantes, captan las miradas y refuerzan la identidad de marca.



En 2023, Exaprint dejó huella con un stand espectacular y ecológico, reafirmando tanto su experiencia como su compromiso medioambiental. Esta idea ingeniosa y creativa fue diseñada a medida por nuestros equipos, combinando un diseño original con una fuerte apuesta por la sostenibilidad. **Un enfoque que encarna innovación y responsabilidad ecológica.**

**Estos son algunos puntos clave de esta creación excepcional:**

- **Materiales ecorresponsables:** 56 paneles de cartón de 15 mm, impresos y cortados in situ, montados de forma inteligente como un enorme rompecabezas.

- **Dimensiones impresionantes:** un espacio de 130 m<sup>2</sup>, con un stand de 6 x 7 x 3,8 m.
- **Ligero y resistente:** los paneles son fáciles de manipular y ofrecen solidez sin sacrificar la estética.
- **Montaje rápido:** una maqueta 3D en miniatura permitió anticipar cada etapa, facilitando un montaje rápido en solo 4 horas.

Este stand fue diseñado para destacar el conocimiento y las gamas de productos de Exaprint, presentando nuestros papeles, acabados y usos creativos. **¡Una forma genial de mostrar lo que hacemos!**



**¡Descubre el vídeo del montaje de nuestro stand!**

## Datos clave:

- 56 piezas de cartón impresas
- 130 m<sup>2</sup> de paneles
- Dimensiones de 6 x 7 x 3,8 m
- Solo 4 horas de montaje
- 100 % reciclable



## LO QUE IMAGINES, LO IMPRIMIMOS

Te retamos a dejar volar tu creatividad y crear soportes únicos.

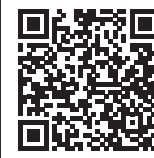
Si tu empresa apuesta por la sostenibilidad, diseñar soportes responsables es una gran oportunidad para innovar.

Al elegir soluciones como las de Exaprint:

- Refuerzas la imagen de una marca comprometida
- Contribuyes activamente a la reducción de residuos
- Ganas un stand personalizado, estético y funcional

Con Exaprint, tus ideas toman forma y tus valores se hacen visibles. ¡Imaginemos un futuro del print más creativo y sostenible que nunca!





## Pegatinas en colocación automática y manual



### Consejos de preparación

**Límites técnicos y casos particulares**  
Cuerpo mín.: 6 pts para la cuatri y 10 pts para los acabados barniz y stamping. Evita las tipografías muy finas o con serifas variables. También se aconseja vectorizar tus textos.

**Mín. línea:** 0,25 pts para la cuatri y 1 pt para los acabados barniz y stamping (2 pts para los elementos en trapping/reventado).

**Distancia entre dos elementos en stamping:** 1 pt, 2 pts si hay reserva.  
**Sangrado:** 2 mm  
**Zona tranquila:** 3 mm para cuatri.

Los elementos en **acabado stamping** no pueden llegar hasta el corte, la capa de tinta no puede ser cortada, esto puede generar errores.

**Vitrofanía:** tienes que enviar un archivo en el sentido de la lectura normal, nosotros nos encargamos de invertirlo.

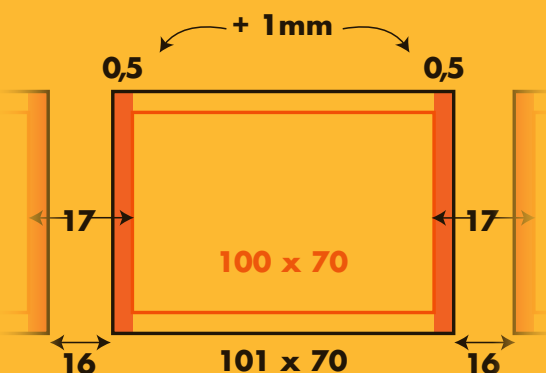
**Troquelado láser:** trazado cerrado de 0,25 pts, sin superposición, la forma debe estar en contorno/ plantilla (tienes que utilizar el método Pathfinder). No debe haber formas caladas (no serán descascaradas).

### Distancia entre las pegatinas

**En los productos de colocación manual** indica el espacio deseado; este se aplicará automáticamente durante la producción. La distancia posible es entre 0,8 y 10 cm.

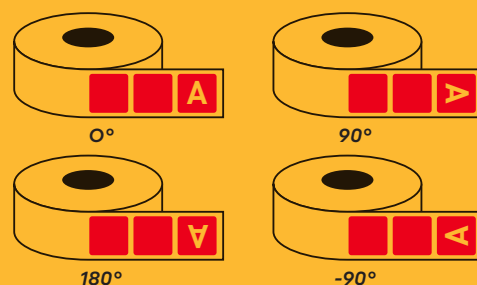
**En los productos de colocación automática** el espacio estándar entre las pegatinas es de 16 mm. Si deseas una distancia

Aprovecha al máximo tus archivos para crear pegatinas perfectas. Respeta las imposiciones de corte y de espaciado para una colocación fluida y precisa.



superior, ajusta el formato del archivo. Ejemplo: si quieres una pegatina de 100 x 70 mm con un espacio de 17 mm entre pegatinas, debes hacer el pedido en formato 101 x 70 mm.

### Orientación de las pegatinas en bobina colocación automática



### Corte demasiado complejo

En general, algunos recortes demasiado



complejos o de formato demasiado pequeño pueden comprometer el proceso de desbroce si los ángulos son demasiado agudos y/o el pedido es de instalación automática.

## ARCHIVOS A ENTREGAR

Algunas selecciones requieren el envío de archivos en varias capas. Para evitar malentendidos o bloqueos, es esencial enviar archivos separados, o un único archivo con varias capas nombradas de forma lógica (por ejemplo: «corte», «blanco» o «acabado»).

- 1 archivo PDF, o capa, que contenga el diseño en cuatricromía, vectorial o fondo sólido a 300 dpi.
- 1 archivo PDF, o capa, para el trazado de corte, obligatoriamente vectorial, con una línea de contorno en magenta 100 % de 0,25 pts (el trazado de corte es indispensable incluso para un corte recto).
- 1 archivo PDF, o capa, que contenga blanco (si ha sido solicitado). Los elementos blancos deben estar vectorizados obligatoriamente y rellenos en cian 100 %.
- 1 archivo de control para la orientación (Este archivo nos permitirá conocer tus expectativas de orientación e identificar posibles errores en las opciones seleccionadas, según las plantillas disponibles).
- 1 archivo de control para la cuatricromía (opcional).

## ATENCIÓN

- Corte rectangular = esquinas rectas redondeadas
- Exceso de silicona alrededor de las pegatinas = aproximadamente 1,5 mm por cada lado
- Varios modelos en un mismo pedido = mismo corte para todos los modelos
- Para pegatinas con tonos oscuros en sangrado, el láser genera un borde blanco visible en el corte

